



Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PARA MAYORES DE 25 y 45 AÑOS
CONVOCATORIA DE ABRIL DE 2016

MATERIA: LENGUA CASTELLANA

2/3

Criterios de corrección: Este examen está dividido en cuatro partes. La primera parte vale dos puntos; tanto la segunda parte como la tercera tienen una valoración de tres puntos cada una, y la correspondiente al español normativo, los dos puntos restantes.

1

Código de barras, aquí

Corrector N°

Número orden

Calificación

LINGÜÍSTICA GENERAL: [2 puntos]

[0,60 puntos] Complete los siguientes enunciados en el espacio punteado:

La es un sistema de signos, de carácter abstracto, utilizado por una comunidad de hablantes.

La es el estudio descriptivo de un estadio determinado de la lengua.

En *No encuentro la factura*, las palabras *la* y *factura* mantienen entre ellas una relación

Los componentes obligatorios de un signo lingüístico son el y el

El fonema /h/ no existe en español porque Por

eso, la transcripción fonológica de la palabra *huevo* es :

Una combinación de monemas que forma una unidad mayor, cuya característica formal consiste en que se escribe entre espacios en blanco, es una

[1,40 puntos]

a) [0,40 puntos] A continuación se le presentan diez palabras que debe reconocer como simples, simples derivadas o compuestas. En el cuadrado que aparece al lado de cada una de estas palabras debe escribir con claridad una S, si la palabra es simple; una D, si la palabra es derivada, y una C, si la palabra es compuesta.

2

Las palabras son las siguientes:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> archivador | <input type="checkbox"/> fotografía |
| <input type="checkbox"/> corresponsable | <input type="checkbox"/> fémur |
| <input type="checkbox"/> entretenido | <input type="checkbox"/> cabizbajo |
| <input type="checkbox"/> cansino | <input type="checkbox"/> cafetera |
| <input type="checkbox"/> bolígrafo | <input type="checkbox"/> permiso |

b) [0,40 puntos] Reconozca los prefijos, lexemas, infijos y sufijos de las siguientes palabras. Al lado de cada palabra tiene siete apartados que debe cumplimentar; no obstante, tenga en cuenta que todos esos apartados no están contenidos en todas y cada una de las palabras y que, ocasionalmente, usted debe añadir uno al de la palabra en cuestión. Con este ejemplo lo verá con más claridad:

empedrado

prefijo
prefijoem.....
infijo
lexemapedr.....
infijo
sufijo ado.....
sufijo.....

Las palabras son las siguientes:

<i>reconocimiento</i>	prefijo
	prefijo
	infijo
	lexema
	infijo
	sufijo
<i>contraindicación</i>	sufijo
	prefijo
	prefijo
	lexema
	infijo
	sufijo
<i>peligrosidad</i>	sufijo
	prefijo
	prefijo
	lexema
	infijo
	sufijo
<i>intercambiador</i>	sufijo
	prefijo
	prefijo
	lexema
	infijo
	sufijo

c) [0,60 puntos] En la lista siguiente, reconozca la categoría gramatical de cada palabra compuesta, distinga los elementos con los que se ha formado cada compuesto e indique las categorías gramaticales respectivas. Con un ejemplo quedará más claro:

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>bienmesabe</i>	sustantivo	<i>bien</i>	adverbio
		<i>me</i>	pronombre personal
		<i>sabe</i>	verbo

Las palabras son las siguientes:

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>puntiagudo</i>
	

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>limpiaparabrisas</i>
	
	

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>vaivén</i>
	
	

MORFOLOGÍA: [3 puntos]

a) [0,40 puntos] Escriba en el espacio punteado las apócope de las palabras que se le proponen:

primero

santo

malo

ninguno

b) [0,60 puntos] Distinga con claridad las categorías gramaticales de las siguientes palabras:

me

ni

muy

tras

ligero

lidero

c) [0,50 puntos] Distinga en los espacios punteados los numerales que se le señalan:

cardinal de 26 múltiplo de 3

ordinal de 12 colectivo de 20

partitivo de 13

d) [0,50 puntos] Distinga en la forma verbal CUPE las siguientes informaciones gramaticales:

persona
número
tiempo
modo
aspecto

Hágalo también en la forma verbal ANDUVIESEIS:

persona
número
tiempo
modo
aspecto

e) [1 punto] Conjugue los siguientes verbos que aparecen en infinitivo. **CUIDE ESCRUPULOSAMENTE LA ACENTUACIÓN:**

Presente de subjuntivo de REGAR:

Yo Nosotros
Tú Vosotros
Él Ellos

Pretérito indefinido o perfecto simple de CANJEAR :

Yo Nosotros
Tú Vosotros
Él Ellos

Futuro imperfecto de indicativo de PREVER:

Yo Nosotros

Tú Vosotros

Él Ellos

Presente de indicativo de ESTABLECER:

Yo Nosotros

Tú Vosotros

Él Ellos

SINTAXIS: [3 puntos]

a) [0,50 puntos] Señale si los siguientes enunciados son verdadero (V) o falso (F):

☐ El sujeto de la oración *Me gusta el fútbol* es *me*.

☐ Para identificar el complemento directo debemos preguntarle al verbo “qué” o “qué cosa”.

☐ El predicativo se construye con los verbos copulativos *ser*, *estar* y *parecer*.

☐ Cuando el signo *que* tiene antecedente, adjetiva a la oración que introduce.

☐ En una misma oración podemos encontrar un atributo y un complemento indirecto.

b) [0,50 puntos] Señale con una cruz el recuadro de la secuencia o las secuencias que **SÍ** presentan reflexividad:

☐ Las hojas se caen en otoño

☐ Acuérdate de poner la mesa

☐ Me fui pronto de la cena

☐ ¿Te gustó la fiesta de cumpleaños?

☐ Se lo dijiste en el peor momento

c) [0,50 puntos] Si anteponemos a una oración estos transpositores, obtenemos una proposición subordinada sustantiva (elija **sólo una** de las respuestas siguientes y señálela con una cruz en el recuadro correspondiente):

☐ desde, cuándo, si

☐ cuanto, según, que

☐ cuándo, qué, si

☐ mientras, si, según

☐ quien, cuyo, cual

d) [0,50 puntos] Señale qué clase de proposiciones subordinadas son las oraciones subrayadas (**atención: no se le preguntan funciones sintácticas**):

Cuando vengas a recogerme, saldré rápidamente

Recuérdame qué colores utilizaste en el jersey

Me encanta la cara que pone por las mañanas

No sé cuánto le costó finalmente el viaje

El bar donde nos conocimos en 1998 ha vuelto a abrir

e) [1 punto] Señale la función sintáctica que desempeña el sintagma subrayado:

Tu hermano me parece encantador Función:.....

Nos alegra que vuelvas a sonreír Función:

Me atreví a contarle toda la verdad Función:

Veo muy atentos a tus alumnos Función:

Trajeron los tablones de madera de pino Función:

CUESTIONES NORMATIVAS DE USO DEL ESPAÑOL: [2 puntos]

- a) [1 punto] Todos los enunciados siguientes contienen un error. Señálelo y escriba la corrección de ese error en el espacio punteado. **NO ESCRIBA EL ENUNCIADO COMPLETO.**

1. Yo soy de los que pienso que nunca es tarde 8
2. No te pongas delante suyo
3. Lo que no estoy seguro es de que lleguemos a tiempo
4. Nuestros jóvenes son los mejores preparados de la historia
5. Amigos, decirles que les estoy muy agradecido por su acogida
6. Debemos irnos porque no cabemos todos en este aula
7. Los atracadores infringieron una paliza al cajero del banco
8. De mis hijas, la peor que se porta es María
9. Cuando ganamos aquel partido, le dimos una gran alegría a los aficionados
10. No he dormido bien esta noche, por eso me ves media despistada

- b) [1 punto] **LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES.** Este texto contiene veinte errores que atienden a la morfología, a la sintaxis, a la ortografía y a la acentuación. Señálelos y corrija los con claridad en el mismo texto. Tenga en cuenta que no existen errores de puntuación: no corrija ni comas ni puntos. Seleccione cuidadosamente los errores porque cada fallo resta un acierto.

“Un condenado por violación sigue preso siete años después de que el ADN lo esculpe”. La mujer quedó tan impresionada que quiso conocer al protagonista. Fue un día a la prisión a visitar a Van der Dussen, luego otro... y más tarde empezaron las cartas. Decenas, centenares. “Ella apareció en medio del infierno”, recuerda. “Ni las enfermeras querían darme en mano las medicinas por que yo era un violador. Y de pronto una mujer buena empezó a creer en mi inocencia y ha hablarme con cariño. Me sonreía. Sentí de nuevo que era una persona, que podría volver a formar parte de la sociedad y recuperar mi dignidad”. La mujer no quiere notoriedad, pero ella la menciona siempre. Es lo único que le importa. “Siento que la vida, que tan mal me ha tratado, me está compensando ahora con su presencia. Espero no extropearlo. Una vida normal al lado de una mujer es algo que casi ni me he permitido soñar”. Ahora, muchos días cuando se despierta, ella es lo primero que ve, “En la cárcel no puedes ni dormir sin medicación. Por las noches estás nervioso, inquieto. Abrir los ojos y encontrarla a mi lado parece casi irreal”.

Falso culpable, de Mónica Ceberio, reportaje del 6 de marzo de 2016 en el dominical de *El País*.